
Ayuntamiento de Cádiz


UMASS
BOSTON

GRAN TEATRO DE CADIZ.

Compañia Lírico Dramática

Funcion para el Lúnes 11 de Marzo 1872,
19.ª DE ABONO.

A BENEFICIO DEL PUBLICO.

CON GRAN REBAJA DE PRECIOS

Y EN LA QUE TOMA PARTE EL CELEBRE PRESTIDIGITADOR

D. AGUSTIN ABELA.

PROCEDENTE DEL TEATRO REAL DE MALTA

ORDEN DEL ESPECTACULO.

1.° Juegos de prestidigitacion.

1.° El tubo encantado.
2.° Los pañuelos viajeros.
3.° La píldora del Diablo.
4.° El palo elástico y la lluvia de plata.
5.° La gran metamórfosis en la mano.
6.° Las coronas del génio.
7.° El sombrero sin fin.

2.° La zarzuela en dos actos, original de D. Luis Olona y música de D. Cristobal Oudrid, titulada:

EL POSTILLON DE LA RIOJA.

Desempeñada por las Sras. Raguer y Martinez y los Sres. Prats, Jimeno, Pastor, Rochel, Argüelles, Pastor (D. J.) y Coll y Coro general.
3.° y último.

GRAN POLIORAMA Ó LA NATURALEZA ANIMADA.

Exposicion de vistas y edificios célebres de las capitales de Europa y América, por el Poliorama eléctrico.—Figuras cómicas por la fantasmagoría, concluyendo con los

MAGNIFICOS FUEGOS DIAMANTINOS.

1.° Castillo en Svizzero, de verano y de invierno, y se vé caer la nieve al natural.
2.° Erupcion del Vesubio de Nápoles.
3.° Una gruta en Irlanda (de noche.)
4.° La cascada de Lonchamt (Paris.)
5.° Tumba del gran sultan en Constantinopla.
6.° La torre de Belen en Lisboa (de noche.)
7.° La Iglesia de la Magdalena en Paris.
8.° El Túnel de Rohan.
9.° El puente de Rialto en Venecia.
10. El Aguila y la Serpiente.
11. El Túnel del Támesis.
12. El movimiento de los astros y 25 vistas movibles diferentes.

El Sr. Abela mostrará al público otras varias vistas y el fuego diamantino, terminando la exposicion con el PAYASO GRACIOSO, dando las buenas noches al público.

A las ocho.

PRECIOS. —Palcos plateas y bajos, 40 rs.—Id. bajos de proscenio, 50.—Id. principales 20. Id. id. proscenio, 30 — Butacas de patio con entrada, 10 — Id. anfiteatro 1.ª y 2.ª fila con id., 6.—Id. de id. 3.ª, 4.ª y 5.ª con id., 5.—Id. de 4.° piso con id., 4.

Entrada principal, 3 rs.—Id. al 4.° piso, 2 rs.

NOTAS.—El Mártes 12, *despedida de la compañia.* Se pondrá en escena la zarzuela de espectáculo **ZAMPA,** á beneficio de la Sra. Cuaranta.
Se espenden localidades en Contaduría á las horas de costumbre.

Tipografía de La Paz.